

REGOLAMENTO INTERNO MATRIMONI CHIESE SS. Pietro e Lorenzo di Portovenere e N.S. delle Grazie.

Carissimi Sposi,

Vi accingete a consacrare la vostra vita al Signore nel sacro patto nuziale. Mentre invociamo su di Voi la benedizione di Dio, perché vi accompagni oggi e sempre.

Desideriamo che, affinché risplenda la nobile semplicità della celebrazione nuziale, siano seguite alcune regole nel preparare la chiesa e durante la celebrazione.

Vi aiuteranno a vivere più intensamente e spiritualmente la celebrazione.

Per questo si indicano alcune semplici regole per l'abbigliamento:

Dentro la Chiesa, per la sposa e le invitate si raccomanda di evitare scollature procaci e vestiti trasparenti che, se proprio indispensabili, potranno essere poi sfoggiate in sala in un secondo momento.

Sarà necessario, quindi, utilizzare degli scialli per coprirsi

Ai sacerdoti delegati per assistere al Matrimonio si richiede l'osservanza scrupolosa delle norme contenute nel Rituale Romano, evitando sia l'inserimento di elementi estranei alla corretta celebrazione, sia l'eliminazione di parti essenziali del Rito. Nei casi di matrimonio con disparità di culto o di mista religione ci si attenga alle disposizioni dell'Ordinario diocesano.

Per l'addobbo floreale e i fioristi

Si prediligerà la semplicità e la sobrietà evitando stravaganze che possano involgarire la bellezza della chiesa e distogliere l'assemblea dalla centralità del sacramento.

1. Non sono ammessi animali durante la cerimonia che possano supplire le funzioni di competenza degli uomini (si fa divieto che le fedeli agli sposi siano portate da qualsiasi animale).
2. Non si possono spostare neanche minimamente gli arredi della chiesa panche e quant'altro;
3. Sarà cura del fiorista portare il tappeto e il copri inginocchiatoio qualora non fosse gradito quello in dotazione nella chiesa;
4. Si avrà cura di disporre i fiori in questo modo:
 - a) una composizione bassa davanti all'altare;
 - b) una composizione per lato vicino all'altare (balaustra);
 - c) una composizione posta lateralmente sull'altare;
 - d) una composizione vicino all'ambone;
 - e) una composizione per lato accanto agli sposi;
 - f) una composizione per lato all'ingresso della Chiesa;
5. I fiori dell'altare (a-b-c-d) sono offerti a Dio, volendo potranno essere portati via a fine celebrazione.
6. È proibito ogni addobbo corredato di lanterne, giare, terrecotte, candele accese, vasi di vetro con acqua, ceste di vimini, alzati in ferro e similari. Altresì non saranno consentiti addobbi con sabbia conchiglie e similari. Si eviti il cattivo gusto di oltraggiare l'esterno del luogo sacro con giare in piedi, appoggiate o altri arredi da magazzino di campagna.
7. È proibito lanciare coriandoli, stelle filanti, pasta, fuochi artificiali e ogni altra "carnevalata" simile.
8. È consentito lanciare sugli sposi riso, petali veri come augurio di prosperità, purchè non si ecceda scadendo nella volgarità. Si avrà cura in ogni caso di non abbandonare sul sagrato o intorno alla Chiesa, confezioni vuote di riso o quant'altro.
9. Gli wedding planner si attengano a quanto sopra. Si ricorda che l'edificio in cui si svolge la celebrazione è "LUOGO DI CULTO" e non per dare sfogo alle proprie fantasie.

Per il fotografo:

è proibito

1. entrare nella zona oltre la balaustra;
2. passare dietro l'altare e dietro il sacerdote celebrante;
3. fare fotografie o riprese durante la consacrazione.

Inoltre, si eviterà, durante la S. Messa, di distrarre gli sposi invitandoli a mettersi in posa.

Per la musica

Si avrà cura di scegliere musicisti che abitualmente suonano durante la SS. Messe nella parrocchia di appartenenza e che quindi siano in grado di distinguere i momenti liturgici che è consentito sottolineare con musica o canto e che, soprattutto, sappiano cosa si intende per canto liturgico. La scaletta delle musiche e/o dei canti andrà sottoposta all'approvazione del Parroco.

Se sarà presente solo l'organista, potrà usufruire dell'organo posto all'interno della chiesa, senza spostarlo minimamente dalla posizione in cui lo troverà.

Eventuali altri strumenti (quartetti d'archi, per es., troveranno collocazione sul lato sinistro rispetto agli sposi.

I fotografi e i fioristi particolarmente invadenti potranno essere allontanati anche durante la celebrazione e segnalati alla Curia come non graditi per l'avvenire.

L'esecuzione di canti o di musica proibita dalla chiesa durante la liturgia potrà essere interrotta anche attraverso lo stacco delle prese elettriche.

Gli strumentisti e i cantori saranno segnalati alla Curia come non graditi per l'avvenire. Questo regolamento è valido in tutte le chiese: PortoVenere e le Grazie.

Letto il presente regolamento, il celebrante gli sposi, il fioraio, il fotografo e lo strumentista lo siglano per presa visione e accettazione.

PortoVenere, Per approvazione Il celebrante

Gli sposi

Il fotografo

Il fiorista

Lo strumentista